

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

"Полевской лицей" Курского района Курской области

РАССМОТРЕНО
на заседании
МО учителей начальных классов
Протокол № 1
от «28» 08 2023г
Руководитель МО
Шестопалова /Т.С. Шестопалова/

СОГЛАСОВАНО
на заседании педагогического совета
Протокол № 1
от «31» 08 2023г
Председатель педагогического совета
Е.В. Самофалова /Е.В. Самофалова/

УТВЕРЖДЕНО
Директор лицея
А. А. Алтухов
Приказ № 7-114
от «31» 08 2023г



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю»
для обучающихся 3-4 классов
срок реализации программы 2 года

д. Полевая, 2023 год

Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности ««Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю»» для обучающихся 3-4 классов на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Методологическая основа программы – системно-деятельностный подход.

Цель программы – формирование у обучающихся полноценного устойчивого навыка смыслового чтения текстов различных видов, жанров и стилей.

Задача программы – полноценное развитие технической и смысловой сторон чтения обучающихся на основе их активной учебной деятельности. Так, развитие смысловой стороны чтения нацелено на освоение содержания текста и предполагает несколько этапов.

1. Эмоциональное восприятие: формирование эмоциональной оценки текста.
 2. Анализ содержания текста: анализ сюжета, композиции, характеристика предметов, определение последовательности событий.
 3. Словарная работа: выявление незнакомых слов, объяснения их значения с опорой на контекст, поиск в энциклопедии, словаре или в Интернете.
 4. Анализ языка произведения и средств художественной выразительности: работа над художественной деталью, анализ языка произведения – средств выразительности.
 5. Понимание духовно-нравственного содержания произведения. Совершенствование технической стороны речи предусматривает поэтапную работу, направленную на развитие: дыхания, артикуляционного аппарата, дикции, интонационного строя речи.
- Совершенствование технической стороны речи предусматривает поэтапную работу, направленную на развитие: дыхания, артикуляционного аппарата, дикции, интонационного строя речи.

Содержание курса внеурочной деятельности

3 класс

Прогнозирование содержания произведения. Полисемия слов. Средства художественной выразительности (свёрнутые сравнения). Игры «Читаем цепочкой», «Кто дальше?», «Читаем перевернутый текст», «Читаем одновременно», «Маршпауза». Прогнозирование развития сюжета. Выразительное чтение по ролям.

Озаглавливание частей текста. Анализ содержания произведения и мотивов его героев.

Поиск информации в словарях и энциклопедиях. Средства эмоционального воздействия на читателя. Восстановление последовательности событий.

Прогнозирование дальнейшего развития событий. Учебный текст. Инсценировка.

Словотворчество – создание новых слов по образцу.

4 класс

Средства художественной выразительности (эпитет, метафора, описание, сравнение, олицетворение). Сопровождающее чтение. Выразительное чтение. Эмоциональная

оценка произведения. Игры «Читаем цепочкой», «Кто дальше?», «Читаем перевёрнутый текст», «Читаем одновременно», «Марш- пауза». Эмоциональная оценка поступков героев произведения, изменения в характере и поведении на протяжении повествования. Главная мысль и тема произведения. Критическое осмысление выводов, сделанных автором. Прогнозирование содержания произведения. Научно-познавательный текст.

Планируемые образовательные результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты

- Осознание важности чтения и литературы как средства познания окружающего мира и самого себя.
- Осмысление значимости литературы как явления национальной и мировой культуры, важного средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.
- Усвоение основных нравственных норм и ориентация на их соблюдение.
- Осознавать значение литературного чтения в формировании собственной культуры и мировосприятия;

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Познавательные УУД:

- в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное);
- воспринимать содержание художественного, научно-познавательного, учебного текстов, осмысливать, излагать и интерпретировать фактической материал;
- отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера;
- самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения;
- определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики героев, описание пейзажа, интерьера;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

■ пересказывать текст (подробно, сжато, выборочно);

Коммуникативные УУД:

■ участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и

аргументировать свою точку зрения;

■ оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;

■ высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;

■ участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;

■ соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

Предметные результаты:

3 класс

- владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное);

- воспринимать содержание художественного, научно-познавательного, учебного текстов, осмысливать, излагать и интерпретировать фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному; самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения;

- определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики героев, описание пейзажа, интерьера;

- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный). Пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато);

- характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев;

- сравнивать героев произведения по заданным критериям, а также самостоятельно определять критерии для сравнения;

- находить в тексте средства художественной выразительности (олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании;

- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации.

4 класс

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;

- осознанно, правильно, выразительно читать вслух;

- самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;

- самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить словарную работу;

- делить текст на части, составлять простой план;

- самостоятельно формулировать главную мысль текста;

- находить в тексте материал для характеристики героя;

- подробно и выборочно пересказывать текст;

- составлять рассказ-характеристику героя;

- составлять устные и письменные описания;
- по ходу чтения представлять картины, устно выразить (рисовать) то, что представили;
- высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);
- относить произведения к жанрам рассказа, повести, пьесы по определённым признакам;
- различать в прозаическом произведении героев, рассказчика автора;
- видеть в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

Тематическое планирование 3 класс

№	Тема занятия	Кол-во часов	Формы проведения занятий Виды деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Стихотворение А. Усачёва «1 сентября». Готовимся к выразительному чтению.	1	Прогнозирование содержания произведения. Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания. Словарная работа. Полисемия слов. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Выразительное чтение. Взаимная оценка.	http://school-collection.edu.ru http://viki.rdf.ru/ educont.ru
2-3	Стихотворение П. Синявского «Родная песенка»	2	Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания. Анализ средств художественной выразительности: свёрнутые сравнения (метафоры). Словарная работа. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой», «Кто дальше?», «Читаем перевёрнутый текст». Выразительное чтение.	http://school-collection.edu.ru http://viki.rdf.ru/ educont.ru
4-7	Рассказ Л. Пантелеева «Главный»	4	Анализ содержания. Определение главной мысли. Прогнозирование	http://school-collection.edu.ru http://viki.rdf.ru/

	инженер». Готовимся к чтению по ролям отрывка из рассказа.		развития сюжета. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой», «Читаем одновременно». Выразительное чтение по ролям.	educont.ru
8-9	Готовимся к чтению по ролям отрывка из рассказа	2	Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем	http://school-collection.edu.ru http://viki.rdf.ru/ educont.ru

	Л. Пантелеева «Главный инженер».		цепочкой». Выразительное чтение по ролям отрывка из рассказа. Словарная работа. Озаглавливание частей рассказа. Подготовка к пересказу. Определение главной мысли.	
10 - 11	Тайская сказка «Птица-болтунья». Готовимся к выразительному чтению сказки.	2	Анализ содержания. Составление вопросов к сказке. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Марш-пауза». Выразительное чтение. Взаимная оценка.	http://school-collection.edu.ru http://viki.rdf.ru/ educont.ru
1 2.	Китайская сказка «Олени и пёс»	1	Прогнозирование содержания произведения. Анализ содержания и мотивов её героев. Характеристика героев. Определение главной мысли.	http://school-collection.edu.ru http://viki.rdf.ru/ educont.ru
13 - 15	Научно-познавательный текст «Скорость бега животных». Готовимся к выразительному чтению сказки «Олени и пёс»	3	Чтение научно-познавательного текста. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Марш-пауза». Выразительное чтение. Взаимная оценка.	http://school-collection.edu.ru http://viki.rdf.ru/ educont.ru
1 6.	Занятие в компьютерном классе	1	Поиск нужной информации в Интернет. Работа с электронными словарями и энциклопедиями для школьников.	http://school-collection.edu.ru http://viki.rdf.ru/ educont.ru
17 - 19	Рассказ Н Сладкова «Домики на ножках». Готовимся к выразительному чтению.	3	Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Анализ содержания. Анализ использованных автором средств эмоционального воздействия. Выявление средств художественной выразительности: сравнения. Работа со справочниками или Интернетом для поиска нужной информации. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем	http://school-collection.edu.ru http://viki.rdf.ru/ educont.ru

			одновременно». Выразительное чтение. Взаимная оценка.	
20.	Экскурсия в библиотеку.	1	Работа со словарями и энциклопедиями. Поиск словарей и энциклопедий в каталоге. Поиск нужной информации в словарях и энциклопедиях.	http://school-collection.edu.ru http://viki.rdf.ru/ educont.ru
21 - 23	Рассказ Г. Скребицкого «Любитель песни»	3	Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Анализ содержания. Анализ использованных автором средств эмоционального воздействия. Выявление средств художественной выразительности: описания. Словарная работа. Озаглавливание частей рассказа. Составление плана. Восстановление последовательности событий.	http://school-collection.edu.ru http://viki.rdf.ru/ educont.ru
24 - 25	Научно-познавательный текст «Тюлень». Готовимся к чтению по ролям отрывка из рассказа.	2	Анализ содержания научно- познавательного текста. Формулирование оценки. Выявление чего не хватает в научно-познавательном тексте. Развитие технической стороны чтения.	http://school-collection.edu.ru http://viki.rdf.ru/ educont.ru

			Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой», «Читаем одновременно». Чтение по ролям отрывка из рассказа. Взаимная оценка.	
26.	Рассказ Л. Каминского «Падежи Юры Серёжкина»	1	Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Прогнозирование содержания произведения. Формирование эмоциональной оценки рассказа. Анализ содержания. Прогнозирование дальнейшего развития событий.	http://school-collection.edu.ru http://viki.rdf.ru/ educont.ru

27 - 29	Учебный текст «Как определить падеж имени существительного?». Готовимся к постановке рассказа Л. Каминского «Падежи Юры Серёжкина»	3	Чтение учебного текста. Применение знаний на практике. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Кто дальше?». Инсценировка рассказа.	http://school-collection.edu.ru http://viki.rdf.ru/ educont.ru
3 0.	Рассказ Н. Носова «Заплата»	1	Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Анализ содержания рассказа и подготовка к пересказу. Составление плана текста. Характеристика героев.	http://school-collection.edu.ru http://viki.rdf.ru/ educont.ru
31 - 32	Готовимся к выразительному чтению рассказа Н. Носова «Заплата»	2	Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Соревнование по произнесению скороговорок. Выразительное чтение. Взаимная оценка.	http://school-collection.edu.ru http://viki.rdf.ru/ educont.ru
33 - 34	Стихотворение Е. Евсеевой «Каникулы». Готовимся к выразительному чтению.	2	Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Словарная работа. Создание новых слов по образцу. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Соревнование по произнесению скороговорок. Выразительное чтение. Взаимная оценка.	http://school-collection.edu.ru http://viki.rdf.ru/ educont.ru
		34 ч.		

4 класс

№	Тема занятия	Кол-во часов	Формы проведения занятий. Виды деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Стихотворение Г. Ляховицкой «Осеннее чудо». Готовимся к выразительному чтению.	1	Анализ содержания. Словарная работа. Анализ средств художественной выразительности. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Выразительное чтение. Взаимная оценка.	http://school-collection.edu.ru http://viki.rdf.ru/ educont.ru
2.	Стихотворение Г. Ладонщикова «Рисунок». Готовимся к выразительному чтению.	1	Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания. Развитие технической стороны чтения.	http://school-collection.edu.ru http://viki.rdf.ru/ educont.ru

			Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой», «Кто дальше?», «Читаем перевернутый текст». Выразительное чтение. Взаимная оценка.	
3.	Занятие в компьютерном классе	1	Поиск нужной информации в Интернет. Работа с электронными словарями и энциклопедиями для школьников.	http://school-collection.edu.ru http://viki.rdf.ru/ educont.ru
4-5	Рассказ Е. Пермяка «Сказка о большом колоколе»	2	Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Анализ содержания. Анализ средств художественной выразительности: описание, метафора. Словарная работа. Определение темы и главной мысли рассказа.	http://school-collection.edu.ru http://viki.rdf.ru/ educont.ru
6.	Экскурсия в библиотеку.	1	Работа со словарями и энциклопедиями. Поиск словарей и энциклопедий в каталоге. Поиск нужной информации в словарях и энциклопедиях.	http://school-collection.edu.ru http://viki.rdf.ru/ educont.ru
7.	Готовимся к выразительному чтению отрывка из «Сказки о большом колоколе»	1	Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой», «Читаем одновременно». Выразительное чтение отрывка из сказки.	http://school-collection.edu.ru http://viki.rdf.ru/ educont.ru
8-11	Рассказ Н. Богданова «Фюнфкиндер»	4	Анализ содержания. Анализ средств художественной выразительности. Поиск в тексте необходимой информации. Подготовка к пересказу. Формирование и осмысление эмоциональной оценки поступков героев рассказа. Озаглавливание частей рассказа. Характеристика героев рассказа, наблюдение за изменениями в их характере и поведении на протяжении повествования. Словарная работа.	http://school-collection.edu.ru http://viki.rdf.ru/ educont.ru
12.	Готовимся	1	Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем	http://school-collection.edu.ru http://viki.rdf.ru/

	к выразительному чтению отрывка из рассказа «Фюнфкиндер»		цепочкой». Выразительное чтение отрывка из рассказа. Взаимная оценка.	educont.ru
13.	Калмыцкая сказка «Воробей-весельчак»	1	Характеристика героев рассказа. Поиск в тексте главной мысли сказки. Словарная работа.	http://school-collection.edu.ru http://viki.rdf.ru/ educont.ru
14 - 15	Научно-познавательный текст «Воробей». Готовимся к выразительному чтению отрывка из сказки.	2	Сравнение художественного и научно-познавательного текстов. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Марш-пауза». Чтение по ролям отрывка из сказки. Взаимная оценка.	http://school-collection.edu.ru http://viki.rdf.ru/ educont.ru
16 - 17	Рассказ Н. Носова «Когда мы смеёмся»	2	Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Анализ содержания. Анализ средств художественной выразительности. Характеристика героев рассказа. Определение темы и главной мысли рассказа. Словарная работа. Критическое осмысление выводов,	http://school-collection.edu.ru http://viki.rdf.ru/ educont.ru

			сделанных автором. Составление плана текста и подготовка к его пересказу.	
1 8.	Готовимся к выразительному чтению рассказа Н. Носова «Когда мы смеёмся»	1	Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем одновременно». Выразительное чтение отрывка из рассказа. Взаимная оценка.	http://school-collection.edu.ru http://viki.rdf.ru/ educont.ru
1 9.	Рассказ Н. Сладкова «Подводные ежи»	1	Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Прогнозирование содержания рассказа. Формирование и осмысление эмоциональной оценки рассказа. Анализ средств художественной выразительности. Словарная работа. Составление плана и подготовка к пересказу.	http://school-collection.edu.ru http://viki.rdf.ru/ educont.ru
20 - 21	Научно-познавательный текст «Ёрш». Готовимся к выразительному чтению рассказа.	2	Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем одновременно». Выразительное чтение рассказа. Взаимная оценка.	http://school-collection.edu.ru http://viki.rdf.ru/ educont.ru
22 - 24	Стихотворение Тима Собакина «Подводная песня». Научно-познавательные тексты «Акулы» и «Медузы»	3	Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания. Сравнение стихотворения и научно-познавательных текстов. Поиск информации в энциклопедии или Интернете о планктоне и медузах.	http://school-collection.edu.ru http://viki.rdf.ru/ educont.ru
25 - 26	Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Подводная песня».	2	Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Кто дальше?». Выразительное чтение стихотворения наизусть. Взаимная оценка.	http://school-collection.edu.ru http://viki.rdf.ru/ educont.ru
27 - 28	Рассказ А. Саломатова «Его последний день»	2	Анализ содержания рассказа. Словарная работа.	http://school-collection.edu.ru http://viki.rdf.ru/ educont.ru

29 - 30	Готовимся к чтению по ролям рассказа «Его последний день»	2	Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Соревнование по произнесению скороговорок. Выразительное чтение по ролям отрывка из рассказа.	http://school-collection.edu.ru http://viki.rdf.ru/ educont.ru
31 - 32	Стихотворение В. Капустиной «Обиженный портфель». Готовимся к выразительному чтению.	2	Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания. Анализ средств художественной выразительности: олицетворение. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Выразительное чтение стихотворения наизусть. Взаимная оценка.	http://school-collection.edu.ru http://viki.rdf.ru/ educont.ru
33 - 34	Стихотворение Н. Анишиной «Чем пахнет лето». Готовимся к выразительному чтению.	2	Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания. Анализ средств художественной выразительности: олицетворение. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем	http://school-collection.edu.ru http://viki.rdf.ru/ educont.ru
			цепочкой». Выразительное чтение стихотворения наизусть. Взаимная оценка.	
		34 ч.		

**Календарно – тематическое планирование
3 класс**

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Дата план	Дата факт
1	Стихотворение А. Усачёва «1 сентября». Готовимся к выразительному чтению.	1		
2, 3	Стихотворение П. Синявского «Родная песенка»	2		
4, 5, 6, 7, 8, 9	Рассказ Л. Пантелеева «Главный инженер». Готовимся к чтению по ролям отрывка из рассказа.	6		
10, 11	Тайская сказка «Птица- болтунья». Готовимся к выразительному чтению сказки.	2		
12	Китайская сказка «Олени и пёс»	1		
13, 14, 15	Научно-познавательный текст «Скорость бега животных». Готовимся к выразительному чтению сказки «Олени и пёс»	3		
16	Занятие в компьютерном классе	1		
17, 18, 19	Рассказ Н Сладкова «Домики на ножках». Готовимся к выразительному чтению.	3		
20	Экскурсия в библиотеку	1		
21, 22, 23	Рассказ Г. Скребицкого «Любитель песни»	3		
24, 25	Научно-познавательный текст «Тюлень». Готовимся к чтению по ролям отрывка из рассказа.	2		
26	Рассказ Л. Каминского «Падежи Юры Серёжкина»	1		
27, 28, 29	Учебный текст «Как определить падеж имени существительного?». Готовимся к постановке рассказа Л. Каминского «Падежи Юры Серёжкина»	3		
30	Рассказ Н. Носова «Заплатка»	1		
31, 32	Готовимся к выразительному чтению рассказа Н. Носова «Заплатка»	2		
33, 34	Стихотворение Е. Евсейвой «Каникулы». Готовимся к выразительному чтению.	2		

4 класс

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Дата план	Дата факт
1	Стихотворение Г. Ляховицкой «Осеннее чудо». Готовимся к выразительному чтению.	1		
2	Стихотворение Г. Ладонщикова «Рисунок». Готовимся к выразительному чтению.	1		
3	Занятие в компьютерном классе	1		
4, 5	Рассказ Е. Пермяка «Сказка о большом колоколе»	2		
6	Экскурсия в библиотеку.	1		
7	Готовимся к выразительному чтению отрывка из «Сказки о большом колоколе»	1		
8, 9, 10, 11	Рассказ Н. Богданова «Фюнфкиндер»	4		
12	Готовимся к выразительному чтению отрывка из рассказа «Фюнфкиндер»	1		
13	Калмыцкая сказка «Воробей-весельчак»	1		
14, 15	Научно-познавательный текст «Воробей». Готовимся к выразительному чтению отрывка из сказки.	2		
16, 17	Рассказ Н. Носова «Когда мы смеёмся»	2		
18	Готовимся к выразительному чтению рассказа Н. Носова «Когда мы смеёмся»	1		
19	Рассказ Н. Сладкова «Подводные ежи»	1		
20, 21	Научно-познавательный текст «Ёрш». Готовимся к выразительному чтению рассказа.	2		
22, 23, 24	Стихотворение Тима Собакина «Подводная песня». Научно-познавательные тексты «Акулы» и «Медузы»	3		
25, 26	Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Подводная песня».	2		
27, 28	Рассказ А. Саломатова «Его последний день»	2		
29, 30	Готовимся к чтению по ролям рассказа «Его последний день»	2		
31, 32	Стихотворение В. Капустиной «Обиженный портфель». Готовимся к выразительному чтению.	2		

33, 34	Стихотворение Н. Анишиной «Чем пахнет лето». Готовимся к выразительному чтению.	2		
--------	---	---	--	--